

CITTA' METROPOLITANA DI TORINO

## COMUNE DI PISCINA

MUSEO DI ARTE CONTEMPORANEA ALL'APERTO PISCINA ARTE APERTA

### RESTAURO DELLE OPERE

**Giacomo Soffiantino, "Omaggio a Piscina", 1991; Antonio Carena, "Due trance di Cielo", 1991; Francesco Tabusso, "Canneto a Piscina", 1993**

a cura dell'ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO  
Scuola di Alta Formazione e Studio – sedi di ROMA e MATERA

Intervento in amministrazione diretta nell'ambito dei Seminari Multidisciplinari di quinto anno della Scuola di Alta Formazione e Studio dell'Istituto Centrale per il Restauro

**Direttore dell'ICR:** Alessandra Marino

**Responsabile Unico del Procedimento:** Giorgio Sobrà (Direttore SAF-ICR Matera)

**Ufficio Direzione Lavori:** Francesca Valentini (Direttore Lavori), Paola Mezzadri (Direttore tecnico-operativo).

**Gruppo di Progettazione:** Francesca Capanna (Direttore SAF-ICR Roma), Paola Mezzadri (Coordinamento e aspetti tecnico-conservativi), Rocco D'Urso (Sicurezza), Francesca Valentini (aspetti storico-artistici), Giancarlo Sidoti (aspetti chimici), Edoardo Loliva (documentazione fotografica), Luciano Cinone, Flavio Garzia e Alessandro Pierangeli (logistica).

**Docenti restauratori:** Paola Mezzadri (Coordinamento), Maria Concetta Capua e Giulia Rollo (cooperativa Koiné), Veronica Collina (ditta individuale Veronica Collina), Manuela Faieta (SABAP To).

**Studenti:** Manuel Bucciarelli, Francesca Bulferi, Monica Camerota, Marianna Carpentieri, Giulia Catalfamo, Chiara Cernieri, Eleonora Cervelli, Elena Cianca, Luigi Druda, Alessia Gatto, Valentina Gaudio, Andrea Luigia Logiodice, Andrea Loperfido, Mariangela Pino, Clarissa Pilato, Daniele Purgatorio, Carlotta Ruotolo, Elena Russo, Sofia Sanfilippo, Ilaria Sinceri, Andreea Loredana Marica Stipo, Carla Torrisi, Elena Zichichi.

**C.S.P. e C.S.E.:** arch. Manuela Ghirardi.

**Strutture provvisionali:** Trisedil Impresa edile, di Depetris Simone.

**Committente:** COMUNE DI PISCINA

**Sindaco:** Cristiano Favaro

**Assessore alla Cultura:** Enrico Sclavo

**Museo Piscina Arte Aperta:** Manuela Ghirardi (Coordinamento), Francesco Preverino (Direzione artistica)

Intervento realizzato con la collaborazione di

**DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI**

**Direttore Generale:** Mario Turetta **Referente:** Susanna Occorsio

**SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO**

**Soprintendente:** Luisa Papotti **Funzionari referenti:** Cecilia Castiglioni; Valeria Moratti; Manuela Faieta.